

Construire sa maison avec le bois

La construction des maisons à pan de bois s'est achevée à la fin du XIX^e siècle en Alsace.

Il faut attendre les récentes préoccupations environnementales pour que de plus en plus d'habitants envisagent le matériau bois pour construire. La réintroduction de ce matériau dans le cadre de vie est l'occasion de mettre en oeuvre des techniques contemporaines de conception et de construction : voici quelques pistes pour bien penser bois aujourd'hui.

Fabrication et mise en œuvre

Les éléments d'une construction bois sont fabriqués en atelier avant d'être assemblés sur le chantier. Cette technique constructive garantit une mise en œuvre précise et un montage rapide sur le terrain. Elle peut permettre de réaliser des chantiers difficiles d'accès.



ARCH : AUBISSE & KEMPF - DR

Structure et ambiance

Qu'il soit utilisé comme enveloppe ou comme structure, le bois participe très simplement à la fabrication de l'ambiance des espaces de la maison et ne nécessite pas de matériaux de décor ou de finition supplémentaires.

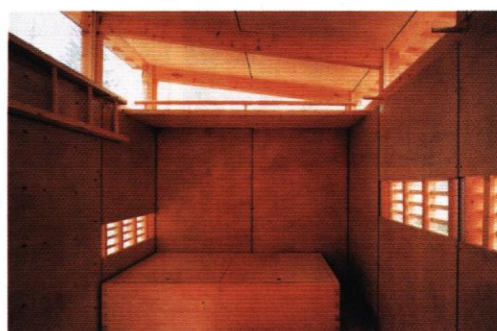


ARCH : HERZOG - DR

Rapport au sol



ARCH : STEIMANN & SCHMID - DR



ARCH : THE ARCHITECTURE FACTORY - DR

Simplicité du matériau variété des détails



ARCH : BAUMSCHLAGER & EBERLE - DR

Si le bois présente une simplicité d'aspect, ses détails de mise en œuvre offrent à l'architecture de la maison en bois une esthétique fine et élaborée : sens de pose, traitement des coupes et des assemblages, profil des sections, rythmes ou espacements des lattes, ... sont autant de dispositifs qui contribuent à la richesse d'aspect de la construction bois.

La nécessité d'éloigner le bois des sources d'humidité implique que les parties en bois de la construction ne soient pas au contact direct du sol.

L'éloignement peut se faire soit par une surélévation du plancher inférieur en appui sur des pilotis, soit par la réalisation d'un soubassement maçonné sur lequel repose la construction bois. Dans les deux cas, la construction bois invite à un dialogue subtil avec le site.

FICHES DISPONIBLES GRATUITEMENT EN MAIRIE D'OBERNAI ET AU CAUE DU BAS-RHIN

- ENTREtenir SA MAISON
- RESTRUCTURER SA MAISON
- AGRANDIR SA MAISON
- CONSTRUIRE SA MAISON AVEC LE BOIS
- CLÔTURES ET JARDINS
- DU DEDANS AU DEHORS
- CONDUIRE SON PROJET

POUR EN SAVOIR PLUS ...

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES CONSULTABLES AU CAUE :

- **HABITER LE BOIS** - P. BUTIL - B. LOZET - MARDAGA, PARIS - 1998 (Mb 104)
- **LA NOUVELLE ARCHITECTURE DU BOIS - N;** STUNGO - Ed. SEUIL PARIS - 1999 (Mb 105)
- **ANNUAIRE BOIS CONSTRUCTION 1995** - AFCOBOIS CNDB (Mb 64)
- **CONSTRUIRE AVEC LE BOIS** - D. GAUSSIN-MULLER - LE MONITEUR, PARIS - 1999 (Mb 106)
- **MAISONS D'ARCHITECTES** - J. CARRIOU - VOL. II, III, IV, CHR. "MAISON À OSSATURE BOIS" - Ed. ALTERNATIVES
- **SÉQUENCES BOIS DE VÊTURE EN STRUCTURE, LE BOIS, UN MATÉRIAU MODERNE, 100 RÉALISATIONS POUR TÉMOIGNER** - CNDB - Ed. DU LAYEUR - 1997 (Mb 101)
- **ANNUAIRE DES MÉTIERS DU BOIS ALSACE 1998** - CONFÉDÉRATION ALSACE DES PROFESSIONS DU BOIS (Mb 102)

AUTRES ADRESSES UTILES :

- **COMITÉ NATIONAL POUR LE DÉVELOPPEMENT DU BOIS**
5, AVENUE ST-MANDÉ
75012 PARIS
- **AFCOBOIS**
10, RUE DU DÉBARCADÈRE
75017 PARIS

SITES INTERNET

WWW.MAISON-BOIS.ORG
WWW.BOISFORÊT-INFO.COM
CNDB@LE.BOIS.AVANCE.ORG
WWW.FIBOIS.COM



CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT DU BAS-RHIN

5, RUE HANNONG
67000 STRASBOURG
TEL: 03 88 15 02 30



◀ Façade en panneau d'okoumé

ARCH : KADA - DR

Les produits dérivés du bois

Le bois n'est pas seulement utilisé sous forme brute; il intervient dans la fabrication de nouveaux produits de construction qui offrent à la maison d'autres possibilités d'expression tant à l'extérieur (panneaux d'enveloppe) qu'à l'intérieur (cloisons, doublage isolant).



ARCH : DUPONTIER - DR

▲ Panneaux de contreplaqué replaqué en pin



ARCH : WIDMANN - DR

▲ Ossature en panneaux multiplis structurels, vêtue extérieure en contreplaqué peint

▼ Structure acier galvanisé, panneaux en contre-plaqué



ARCH : GAUTHER - DR

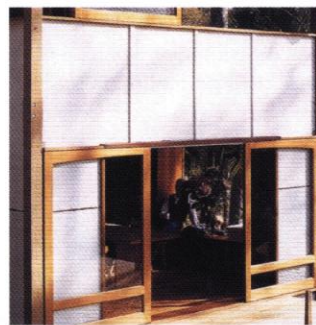
Viellissement et entretien

Comme tous les matériaux de construction, le bois nécessite qu'on l'entretienne, surtout lorsqu'il est utilisé en vêtue extérieure.

Le bois peut être classé en trois familles :

- le bois brut qu'on n'entretient pas, dont il faudra accepter un vieillissement variable selon l'orientation de la façade et son exposition aux intempéries. Le bois brut vieilli présente un aspect gris luisant,
- le bois dont on peut contrôler l'aspect par une peinture, un vernis ou une lasure. C'est la couche protectrice qui subira en premier les effets du temps et qu'il faudra revoir,
- les panneaux industriels à base de bois offrent sans entretien particulier une bonne résistance au temps.

▼ Panneaux à base de fibre de bois



ARCH : ISRAEL - DR



▲ Mélèze non traité



◀ Clins de bois lasurés

La maison bois, maison composite

Associé à d'autres matériaux, le bois s'adjoint des performances techniques complémentaires qui accroissent sa pertinence d'utilisation : isolation acoustique et inertie thermique, protection contre l'humidité, ...

Le bois est un matériau de dialogue : il s'utilise volontiers en surélévation ou en inclusion dans une structure de pierre ou de béton ; en association avec le métal, ...



ARCH : OTT - DR